

WHEN THE STAGE TURNS DARK TOMORROW_WENN DIE BÜHNE MORGEN DUNKEL WIRD by
Alice Morey

BIO//ENGLISH

After solo exhibitions; Performing States of Hidden Earths 2018, The Shapes Of Permanence 2018, Berlin and She doesn't love, she just Devour 2019, London, Morey will indulge herself in a dialogue between fluids and seelenwelt, between materials and pop culture, between abjection and beauty.

BIO//GERMAN

Nach Performing States Of Hidden Earths 2018, The Shapes Of Permanence 2018, und I don 't Love I Just Devour 2019, wird Ms. Morey eintauchen in einen Dialog zwischen Flüssigkeiten und Seelenleben, zwischen Materialien und Pop Kultur, zwischen Abartigkeit und Schönheit.

STATEMENT//ENG

In her walk-in installations and hanging environments, in collaboration with Chelsea Art College, the studios in which the works evolved, you can find symbioses in the experimenting with new materials; ceramics, metal, long-time-studies of bacteria's, light and fog and of course not to forget always bringing in the painting. In When The Stage Turns Dark Tomorrow, many citations and references are interwoven: The worrying about Brexit, the fighting with the own soul about the deeper meaning of life, the poeticising of taboos and foremost the playful and subversively challenging of paradigms like hierarchy, patriarchy, the treatment of animals and bodily communication.

STATEMENT//GERMAN

In ihren begehbaren Installationen und Hängungen in der Kollaboration mit dem Chelsea Art College, die in deren Werkstätten in London entstanden sind, findet man viele Symbiosen in dem Experimentieren mit neuen Materialien, wie, Keramik, Metall, Langzeitstudien von Bakterienkulturen, Licht und Nebel und natürlich nicht zu vergessen das immer wieder Einbinden von Malerei. In When The Stage Turns Dark Tomorrow, Wenn Morgen Die Bühne Dunkel Bleibt, sind viele Zitate und Referenzen verwoben: Die Sorge um den Brexit, das Kämpfen mit der eigenen Seele um einen tieferen Sinn des Lebens, das Poetisieren von Tabus und vor allem das Spielerische und unmerklich Herausfordernde mit Paradigmen wie Hierarchie, Patriarchat, Umgang mit Tieren und Kommunikation durch Körperlichkeit.